



Sponsors van april 2016



Agenda

- | | |
|-------------------------|--|
| 7 mei 2016 | Zingen in de Hofnar 15.30 uur
Kleding: zwarte broek, paars overhemd,
aubergine T-shirt en zwarte schoenen |
| 16 mei 2016 | 2 ^e Pinksterdag zingen in welkomstdienst om
10.00 uur, ds. R. Bikker, Chr. Geref. Kerk,
Berkenhovestraat, Aalten
(programma in deze Nieuwsflits) |
| 22 mei 2016 | Zangdienst in Varsseveld, aanvang: 19.00 uur
(programma in deze Nieuwsflits) |
| 18 juni 2016 | Zangfestival Aalten (gaat niet door) |
| 4 juli 2016 | Laatste oefenavond voor de vakantie
Zingen in "den Es" Varsseveld |
| 29 oktober 2016 | Benefietconcert |
| 31 oktober 2016 | Open oefenavond |
| 18 december 2016 | Adventswijding |



Nieuwsflits



Van de bestuurstafel

We hebben een mooi concert gegeven samen met het Christelijk Nationaal Koor. Hierover hebben we zeer mooie reacties gehad van diverse luisteraars. De voorzitter van het CNK heeft ons ook hartelijk bedankt voor de gast vrije ontvangst, we hebben het koor bij aankomst een kopje koffie aangeboden, en de fijne samenwerking. Dit zal waarschijnlijk in een uitnodiging resulteren om eens in Veenendaal te komen zingen.

Ook hebben wij de leden van het Winterswijks Mannenkoor uitgenodigd om te komen luisteren naar ons concert. Zoals jullie misschien wel weten stopt dit koor in juni. Ik heb een mail gekregen dat er vier leden van dit koor na de zomer vakantie bij ons komen willen zingen. Wij hebben een goede indruk bij hen achter gelaten.

Tijdens de jaarvergadering is er gesproken over een nieuw kostuum. Nu spreek ik even op persoonlijke titel. Ons koor doet er alles aan om nieuwe leden te krijgen en daarom ben ik van mening dat de huidige pakken, nu alweer 10 jaar oud, aan vervanging toe zijn, zodat wij een moderne uitstraling krijgen. Dit zal naar aller waarschijnlijkheid de jongere mannen meer aanspreken. Het is inderdaad een grote investering maar wel eentje die te verantwoorden is. Alleen een ander overhemd met stropdas is niet voldoende. Daarom ben ik voorstander voor een nieuw pak. Ook komen er klachten bij ons binnen dat de overhemden (het witte) vergelen en de paarse verkleuren. Na elk optreden moeten de overhemden direct gewassen worden en het pak moet goed gelucht worden. Daarna moet het pak gewoon in de kast worden gehangen samen met de overhemden en **niet** in de hoes want dan verstikt het.

Verder staan er drie optredens voor de deur, allemaal kort achter elkaar, en ik ga ervan uit dat we weer allemaal onze best doen om er mooie optredens van te maken zodat wij een goede indruk achter laten. Helaas heb ik net een mail ontvangen van de organisatie van het zangfestival in Aalten op zaterdag 18 juni. Dit gaat helaas niet door vanwege te weinig opgave van andere koren.

Heren, ik wens jullie veel zangplezier en mooie optredens toe, zie verder in de Nieuwsflits voor meer informatie.

De volgende bestuursvergadering is op dinsdag 12 mei 2016.

Met vriendelijke groet,
Peter A. van Beerschoten
Voorzitter ACM



Nieuwafliet



Zaterdag 7 mei zingen in de Hofnar

Op zaterdag 7 mei gaan we een paar nummers zingen in de Hofnar. Yvonne Beeftink zal daar dirigeren.

Aanwezig om 15.15 uur.

Kleding: Zwarte broek, aubergine T-shirt, paars overhemd en zwarte schoenen.

We zingen: 1. **Domine, salvam fac Reginam**

2. **Tebe Poem**

3. **Wait for the light to shine**

Evt. **Er is een God, die hoort**

Vanaf 10.00 uur bezichtiging van de nieuwe studio met hapje en drankje aan de Lichtenvoordsestraatweg.

Programma in Grote Zaal van de Hofnar

13.30 opening en prätöjten met voorzitter

13.40 Veiling

15.00 optreden Gezelligheidskoor Aladna's

15.30 optreden Aaltens Christelijk Mannenkoor

16.00 trekking verloting

16.30 attentie

Ps. De tijden zijn onder voorbehoud en kunnen in-of uitlopen!

* Uiteraard iedereen ook welkom tijdens de veiling.

* gratis entree

* Gehele middag is live op radio - 107.2 FM en via de stream.

Hopende op veel bezoekers en een feestelijke middag.

Dank voor prettige samenwerking.



16 mei Welkomstdienst C.G.K

10.00 uur, ds. R. Bikker, Chr. Geref. Kerk , Berkenhovestraat, Aalten

Aanwezig om : 8.45 uur

Inzingen om : 9.00 uur

Kleding : Kostuum, paars overhemd en stropdas, en
zwarte schoenen

Aanvang dienst :10.00 uur

Voor de dienst: 9.50 uur

ACM: - **My Lord, what a morning en**
- **Morning has broken**

Welkom

Eerste blok: schepping

Samenzang

Gebed

Schriftlezing Genesis 1 een gedeelte

ACM: - **Credo**
- **U zij de glorie**

Overdenking 1

Tweede blok: herschepping

Samenzang: Kom schepper God

Samenzang samen met **ACM: Heer ik kom tot U**

Schriftlezing Hooglied 4: 19

Overdenking 2

ACM: - **Veni Jesu**
- **Into my heart**
- **Wait for the light to shine**

Dankgebed
(Collecte)

Samenzang Heer uw licht en uw liefde schijnen (Opwekking 334)

ACM : **The Lord bless you**

Zegen



Nieuwafliet



Zangdienst Varsseveld 22 mei 19.00 uur in de Grote Kerk

Aanwezig om : 17.45 uur daarna inzingen
Kleding : Kostuum, paars overhemd en stropdas, en
zwarte schoenen

Aanvang dienst :19.00 uur

Psalm 108 (tekst aanpassen vanuit het liedboek)
Vs. 1 en 3 **ACM**, 2 en 4 gemeente

ACM Heer ik kom tot U

Samenzang

Lied 750 Ere zij aan God de Vader

ACM Tebe Poem

Samenzang

Lied 867 Loof overal loof al wat adem heeft

ACM You raise me up

Orgelintermezzo

Lied 979 De vogel in de bomen (14 coupletten)
1 gemeente, 2 vrouwen, 3 mannen, 4 **ACM**, 5 gemeente,
6 vrouwen, 13 en 14 allen.

ACM Credo (nr. 3 uit de Deutsche Messe)

Samenzang (canon)

Lied 243 O Heer mijn God, ook deze nacht

ACM The Lord bless you



Voorjaarsconcert ACM en CNK₁₆₋₀₄₋₂₀₁₆



Wat kan muziek mooi zijn, en wat kan je er veel plezier aan beleven! Dat werd zaterdagavond weer duidelijk in de Zuiderkerk in Aalten. Daar organiseerde het Aaltens Chr. Mannenkoor een voorjaarsconcert samen met het Chr. Nationaal Koor. Een goed gevulde zaal heeft genoten van een zeer gevarieerd programma van liederen. Voor het ACM was dit een mogelijkheid om te laten horen welke stappen gemaakt zijn in de techniek en de beleving van het zingen sinds de nieuwe dirigent, Susanna Veerman, de leiding heeft.



Nieuwelfito



Het CNK onder leiding van Jacob Schenk kwam graag naar de Achterhoek om te laten horen dat zij de koorzang tot in de perfectie beheersen. Elk koor zong in 2 blokken 8 liederen uit het eigen repertoire. Maar er werd samen begonnen en samen gezongen aan het slot van het concert. Met “Heer ik kom tot U” en “Into my heart” werd het concert



geopend. In het eerste blok van het CNK werd La Nuit gezongen. Suzanna Veerman zong daarin een solo, waarmee ze haar veelzijdigheid op muzikaal gebied liet zien. Maar beide dirigenten kunnen meer dan alleen dirigeren, dat lieten ze horen tussen twee blokken in, waarin ze samen zongen,

Susanna de sopraan en Jacob Schenk de tenor. Er werden heel gedragen stukken ten gehore gebracht zoals “Lead me Lord” en “Wohl mir das Ich Jesum habe”, maar ook een negro-spiritual als “Wait for the light to shine” dat steeds sneller gaat naar het eind. Dat maakte dat het een heel gevarieerd programma was, waar ook de hoorders enthousiast van werden. Het ACM heeft een oud stuk weer in haar repertoire opgenomen: “Domine, salvam fac Reginam nostram”. Voor het eerst werd het nu weer gezongen, en hoe!

Maar het slot was ook prachtig, Sanctus en Benedictus, door het CNK en het ACM samen, met als solist bij het Sanctus Jacob Schenk en bij het Benedictus Susanna Veerman. Zelfs in de warme kerkzaal kreeg je er kippenvel van.

Al met al een zeer geslaagd voorjaarsconcert!



Leerzaam is de terugblik van Susanna tijdens de oefenavond. We hebben een mooi concert gegeven was ook haar oordeel, en dat had ze van meerdere kanten gehoord. Met name het : Domine salvam fac Reginam, dat we na zo'n korte instudeertijd

prachtig ten gehore brachten. Het publiek waardeerde het ook met een extra applaus. Maar het leverde wat moeite op om direct daarna Tebe pojem zuiver te zingen, misschien ook omdat het à capella was. Aan de zuiverheid moet dus nog gewerkt worden, en dat gaan we de komende tijd dan ook doen. Het blijft een kunst, zuiver zingen. Dat was toch ook te horen bij een ervaren koor als het CNK, daar ging ook wel eens iets mis. Wat ook indruk maakte was: “Wohl mir das Ich Jesum habe”, mogelijk door de prachtige begeleiding op het orgel door Wybe Kooijmans. De hoorders van het Apeldoorns Mannenkoor vonden ons zo goed zingen dat we dat in elk geval ook een keer samen met hen mogen gaan doen. En vanuit Veenendaal was er een soortgelijk verzoek.

Kortom, het is een genot om met dit koor en met deze dirigent te mogen zingen. En dat wou ik toch maar even gezegd hebben.

door: Arnold Rots

Ingezonden door bezoekers 16 april

Hallo beste koorleden,

Afgelopen zaterdagavond hebben Ineke en ik een geweldige avond gehad. Wat waren jullie goed samen met het CNK, ik heb jullie meer dan half jaar niet meer gehoord, maar het is te horen dat Sussana de wind er goed onder heeft, ik mis het koor erg en als ik weer kom zal dat toch in kleine stapjes moeten, het is niet anders. Ik heb gelukkig mijn werk weer op kunnen pakken een hoever ik daar mee kom zal de tijd uitwijzen, ga zo verder en groeten aan iedereen.

Gr. Frits Winkelhorst

Ik ben zojuist gebeld door een mede bewoner die gisteravond via de kerk radio heeft meegeluisterd en zij kwam er niet over uitgepraat hoe zij heeft genoten.

Zeker iets om door te geven.

M.vr.gr. Piet Langstraat

Veel beluisterd in de jaren vijftig was onder meer de meditatieve KRO radio-uitzending op de zaterdagavond onder de titel 'Wij luiden de Zondag in', ingeleid door klokgeluid en het 'Ave Verum' van Mozart. Een programma met veel kerkmuziek waar in ons gezin naar werd geluisterd. Ook zaterdagavond van de 16^e april was zo'n moment in mijn beleving. Een schier eindeloze stoet zangers en zangeressen betraden het podium van de Zuiderkerk. Het 'Aaltens Christelijk Mannenkoor' en een nog groter koor met de naam 'Christelijk Nationaal Koor'. Gezamenlijk werd het eerste lied 'Heer ik kom tot U' gezongen. Met een goed gevulde kerk moet dit een feest voor de zangers zijn om daar mee te openen. Engelse en Franse teksten werden niet geschuwd. Ook de solo zang van zowel Susanna Veerman, dirigente van het AMC, als de solozang van Jacob Schenk, dirigent van het CNK, werden gebracht met een muisstil publiek. Indrukwekkend. Het wisselen van de koren was strak georganiseerd en intussen was samenzang, piano- en orgelspel een mooie onderbreking. Echt voor een mannenkoor is het lied": Domine, Salvam Fac Reginam Nostram", "Heer zegen onze koning(in)". Een mooie hulde naar aanleiding van de komende Koningsdag op woensdag 27 april. Tot slot het 'Sanctus en Benedictus' van Charles Gounod, een Franse componist, bracht me weer helemaal terug bij het eerstgenoemde KRO-programma "We luiden de zondag in"

Dank voor deze mooie avond.

Frans Stoltenborg

Nieuwafelto

Verkeersregelaars

Nadat Gerrit Hartemink jarenlang de organisatie van de verkeersregelaars heeft georganiseerd, heeft Gerrit nu te kennen gegeven om hier per 1 mei te willen stoppen.

Daar dit werk steeds meer administratief werk met zich mee brengt, heeft het bestuur Tiny Oosterink en Gerrit Krieger bereid gevonden om samen met Wim ter Horst dit werk voort te zetten.

Gerrit Krieger

Garderobediens De Hofnar op

Eerste Paasdag 2016

Enige tijd geleden schreef ik een artikel over het meewerken bij de verkeersregelaars. Als enige dame op pad met een stel heren – boefjes van het ACM.

Natuurlijk zijn er al enige dames die zich al jaren actief opstellen voor het ACM, dus op zich niets bijzonders – toch? Vooral als je bedenkt dat de

dames ook vaak mee mogen genieten als de heren op stap gaan. Of het naar Eisenach, Dronten, Monnikendam of een zangers festijn in Aalten is, altijd zijn de dames / partners welkom en krijgen tijdig hun natje en droogje.

Mooi toch!

Om te beginnen, was ik zelf w.b. afspraken maken met onze kinderen voor de Paasdagen 2016 in de veronderstelling dat ik maandag aan zou treden. Want.... van oudsher ga je toch op zondag niet naar een festival of id...

Maar de tijden veranderen en wij met hen...

Zelf ben ik opgevoed in een goed gereformeerd gezin. Vanuit Deventer kwam ik in 1964 richting Achterhoek. In 1976 (ik was inmiddels getrouwd en moeder van 2 dochters) kwam ik naar Aalten wonen. Ja, 40 jaar geleden dus. Dat hebben Gerrit en ik gevierd met een ‘pancakedinner for 2....’

Trouwens... Aalten werd in die tijd ‘het Jeruzalem van de Achterhoek’ genoemd. Daarom nu in het kort hoe het zondagavond 27 maart er aan toe ging.

In de Hofnar

Tussen 18.00 en 18.30 uur waren de dienstdoeners aanwezig en kregen duidelijke instructie van Auke de Vries. Dit onder het genot van een kop koffie.

Tegen 18.30 uur kwamen de eerste bezoekers binnendruppelen. Rond 20.30 uur werd het drukker en drukker....





Nieuwafelito



En de bezoekers hadden allemaal blijde gezichten. Het officiële programma, *Celebrate the 90's*, begon immers om 21.00 uur. Dus ook aan onze kant van de tafel waren allemaal blijde gezichten te zien. We hadden veel te doen en voor ACM was dit gezonde kost... We noemden dit in elk geval regelmatig.

Wat ik zelf zo goed vond was, dat alles verliep als een trein. De samenwerking was heel goed.

Rond 21.45 uur hield ik het voor gezien. Dit was mijn eerste ervaring als garderobedame, evenals voor één van de andere dames. De heren bleven tot het eind, dus tot in de kleine uurtjes.

De sfeer was goed, het was plezierig werken en er was tijd om informeel met elkaar te praten. De muziek stopte om 02.45 uur en daarna zijn de heren nog zeker een half uur bezig geweest met het uitreiken van de laatste jassen.



Maar het smaakt wel naar meer. Het is gezellig, je ontmoet veel jongeren, je ziet veel blijde gezichten en de contacten zijn over het algemeen goed.

Vervolgens ben ik rustig naar huis gewandeld waar manlief Gerrit, herstellend van de griep, op mij zat te wachten.

Tiny Oosterink, maart 2016

Stemvorming

Stemvorming: om 19.30 uur

09-05 solisten

30-05 eerste tenoren

06-06 tweede tenoren

13-06 baritons

20-06 bassen

Zieke leden

Arie Jentink, Arie te Linde, Henk Neerhof en Frits Winkelhorst

Heren, van harte beterschap

Felicities

In mei zijn de volgende koorleden jarig: Jan Droppers, Wim Jansen, Henk Klumpenhouwer, Gerrit Krieger, Jan ter Maat, Erik Navis en Jan Oosterholt.

In de maand juni zijn de volgende koorleden jarig:

Peter van Beerschoten, Ad Doornink, Gerrit Oosterink, Henk Schutte en Schelte Zijlstra

Heren, hartelijk gefeliciteerd!

Communicatie Commissie

De communicatie commissie bestaat uit de volgende leden:

- Peter A. van Beerschoten
- Gerrit A. Oosterink

Het e-mailadres van de commissie is:

acm.nieuwsflits@gmail.com



Nieuwsflits